

Besparingsvoorstellen - Agenda voor de stad

Naam besparingsvoorstel : Promotie evenementen en programmering
Portefeuillehouder(s) : J. Mos

1. Wat is de ambitie? / Inzet van de beweging (vertrekpunt)?

Besparing op inzet in de binnenstad (promotie, evenementen, programmering, et cetera) verminderen en meer financiële participatie door economische partijen (winkeliers, horeca, e.a.), die daar ook economisch belang bij hebben (omzetverhogend). Vergroten sponsormogelijkheden en fondsvorming.

2. Wat hebben we gedaan? / Waar zat de energie de afgelopen maanden op?

In de afgelopen jaren heeft Dordrecht zich nationaal weten te onderscheiden met het aanbod van evenementen. In 2012 is Dordrecht uitgeroepen tot evenementenstad van het jaar. We hebben de ambitie om te horen tot de top van evenementensteden in Nederland. Die ambitie komt voort uit het besef dat evenementen een groot economisch en sociaal-maatschappelijk belang hebben. Belangrijk daarbij zijn levendigheid, bezoek en directe en indirecte economische spin-off en de bijdrage aan bekendheid en imago van Dordrecht. Naast deze effecten kunnen bepaalde evenementen een belangrijke strategische investering of impuls zijn in de ontwikkeling van gebieden in de binnenstad en/of sectoren (horeca/winkels). Uitgangspunt van ons evenementenbeleid is dat evenementen gebaseerd zijn op particulier initiatief en de gemeente deze ondersteunt met menskracht en middelen. De praktische ondersteuning van de evenementen is belegd bij het evenementenbureau van Dordrecht Marketing.

Een werkgroep van de gemeenteraad is aan de slag gegaan met het formuleren van een afwegingskader voor de beoordeling van gemeentelijke subsidies, waaronder ook die voor evenementen. Een van de alternatieven van de werkgroep is om alle kleine subsidies te schrappen (tot € 50.000) en vanuit een nieuw beleidskader het restant budget te verdelen.

Daarnaast zijn per 1 januari 2015 de meerjarige subsidieafspraken met het Big Rivers festival (op basis van de eerder door de gemeenteraad aan het festival toegekende status aparte) afgelopen. Gekozen is om de subsidie aan het festival voor 2015, als overgangsjaar vooruitlopend op de uitkomsten van de Agenda voor de stad, stapsgewijs af te bouwen. Dit heeft voor 2015 gerealiseerd in een besparing van ca. € 40.000 op de subsidie ten opzichte van 2014 en voorgaande jaren.

3. Wat heeft dit opgeleverd? / Waar staan we nu?

In de afgelopen jaren zijn al een aantal stappen genomen om de gemeentelijke subsidies aan evenementen terug te brengen. Deze bezuiniging is gerealiseerd door het strikter hanteren van de subsidiecriteria, het toepassen van tweemaal een efficiencykorting van 2,5% voor subsidies vanaf € 20.000 en het schrappen van het afgezonderde kraamkamerbudget voor nieuwe en vernieuwende evenementen. Tegelijkertijd is ook de gemeentelijke aansturing vanuit de ambtelijke organisatie op evenementen gereduceerd tot het basisniveau, is het voortouw meer bij de evenementenorganisator gelegd en is de ondersteuning van de organisatoren vanuit een duidelijke rolverdeling belegd bij het evenementenbureau van Dordrecht Marketing.

Het subsidiebeleid voor evenementen, opgenomen in de nadere regels voor de organisatie van evenementen op grond van de Algemene Subsidieverordening Dordrecht (ASV), sluit aan op de opbouw van het evenementenbeleid met de categorie-indeling naar A+ (plafond € 42.778), A (plafond € 19.500), B (€ 5.000) en C evenementen (€ 500). Het uitgangspunt is dat de gemeente maximaal 40% van de totale begroting van het evenement subsidieert. Voor de komende jaren willen we kijken of we nog meer besparingen kunnen realiseren op onze evenementensubsidies, door vanuit de inhoudelijke opgaven voor de stad in samenhang met onze ambities op de terreinen van sport en cultuur te komen tot een nieuw afwegingskader. Vanuit de onderlinge samenhang willen we nog scherpere keuzes maken in de subsidiering van evenementen die we belangrijk vinden voor het realiseren van de inhoudelijke opgaven van de stad en die tegelijkertijd ook via sponsoring en fondsvorming kunnen rekenen op cofinanciering vanuit de markt.

4. Welke type besluitvorming vragen we nu aan de raad?

- ☐ Gereed voor definitieve besluitvorming: maatregel is direct inboekbaar/maatregel is voldoende uitgewerkt voor definitieve realisatie.
- ☒ Besluitvorming over inhoudelijke richting en taakstellend bedrag. We hebben vertrouwen in het realiseren van de taakstelling, maatregel is voldoende doordacht, maar voorstel is nog in bewerking.

5. Wat is het voorstel?

We willen komen tot een nieuw afwegingskader op basis waarvan evenementen (ook vanuit sport en cultuur) opnieuw beoordeeld worden. Daarbij zullen historisch gegroeide afspraken en statustoekenning komen te vervallen. Op basis van het nieuwe kader (vanaf 1 januari 2016) zullen alle organisatoren opnieuw een aanvraag moeten indienen.

Op korte termijn informeren wij alle organisatoren over de koers van de Agenda voor de stad en de consequenties daarvan voor de (hoogte van) subsidiëring voor evenementen, met de aankondiging dat daarmee ook het oude subsidiekader en de historische gegroeide afspraken komen te vervallen. Ook gaan we in gesprek met de organisatoren van de grote(re) evenementen om te kijken op welke wijze een besparing gerealiseerd kan worden op de subsidie, zonder dat dit direct te koste gaat van de uitvoering van de evenementen. Dan gaat het ook om het verkennen van de mogelijkheden van het vergroten van de financiering vanuit de markt, via extra sponsoring dan wel fondsvorming, en de mogelijkheden van een meer sobere uitvoering. Gedacht wordt aan onder andere de organisatie en subsidiëring van Wantijpop, de Wantijconcerten/Palm Parkies, Boulevard of Dance, Kerstbaan en de Open Monumentendagen. Uiteindelijk moet dit vanaf 2016 een structurele besparing op het evenementenbudget opleveren van € 100.000.

6. Hoe ziet het vervolg richting de Begroting 2016 eruit? En daarna?

De omvang van de bezuiniging op onze evenementensubsidies zal dit jaar op basis van een nieuw door de raad vast te stellen afwegingskader duidelijk moeten worden. Gelet op afbouw van subsidies, zal 2016 als een overgangsjaar worden beschouwd waarbij de subsidieomvang geleidelijk wordt afgebouwd.

Communicatie

Gedurende dit hele traject, voor en na de Kadernota 2016, is goede communicatie met de subsidieontvangers en de stad noodzakelijk. In aanloop naar de Kadernota krijgen, vanuit het principe van behoorlijk bestuur, alle subsidieontvangers een brief waarin staat dat dit traject loopt en dat dit mogelijk consequenties heeft voor hun subsidie. Zij hebben dan de mogelijkheid om bij de behandeling van de Kadernota aan de raad hun mening kenbaar te maken.

7. Wat betekent dit financieel?

	2016	2017	2018	2019
Bruto besparing	€ 50.000	€ 100.000	€ 100.000	€ 100.000
Frictie & aanloopkosten	€ 0	€ 0	€ 0	€ 0
Netto besparing	€ 50.000	€ 100.000	€ 100.000	€ 100.000